

## VITA      BARBARA LEHNER

**KONTAKT:** mail@barbaralehner.de

Agentur: Actors&Company Tel.: +43 / 1 / 485 61 51 office@actors.company.at

**PROFIL:** Geboren      1983; in Wien  
Größe      176 cm  
Statur      schlank  
Augen      braungrün  
Haare      dunkelblond, lang  
Spielalter      25-35  
Wohnort      Wien (Hauptwohnsitz)& Salzburg (Zweitwohnsitz)  
Wohnmöglichkeiten      Berlin, München, Stuttgart, Köln  
Sprachen      Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Italienisch (GK)  
Dialekte      wienerisch (Heimatsdialekt), oberösterreichisch, bayerisch  
Instrumente      Klavier, Flöte  
Führerschein      PKW  
Sonstiges      Yoga, Pilates, Bühnenkampf, Tanz (Basistänze bis Gold Star),  
Modern Dance, Ballett, Skifahren (sehr gut), Mountainbiken,  
Schwimmen

### **AUSBILDUNG:**

2002-2005      Studium an der Schauspielschule Krauss  
Unterricht bei: Hans Escher, Willy Höller, Steffi Hofer, Nikolaus Kinsky, Michaela  
Obertscheider, Klaus Ofczarek, Emanuel Schmied, Elfriede Schüsseleder, Johannes  
Seilern, Reinhard Winter  
Diplom: 2005  
Workshops      Schauspiel-, Körper- und Stimmtraining bei Jurij A. Vasiljev,  
Atem- und Stimmführung sowie Chorarbeit bei Noemi Fischer  
Casting bei Nicole Schmied, Bernard Hiller, Masterclass Berlin  
2012      Bachelor of Arts der Theater-, Film- und Medienwissenschaft

### **FILM/TV**

2016	Eutychia (Kurzfilm) FH Salzburg	Kerstin Glachs
2016	Dear Mama (Kurzfilm)	William Tolson
2016	Schwestern (Kurzfilm)	Konstantin Kladensky
2012	Paradies Glaube (Kino) (im Wettbewerb der 69. Filmfestspiele von Venedig)	Ulrich Seidl
2012	Den Letzten Fressen die Fliegen	Hansjörg Schmoller
2012	Infected (Kurzfilm)	Gytis Tumas
2011	7 Minuten (Kurzfilm) (Court Métrage, Festival de Cannes)	Leopold Leskovar

2010	Conscience (Kurzfilm) Filmakademie (im Wettbewerb der Shortynale, Klosterneuburg)	Joe Berger
2010	Sight (Kurzfilm)	David Aufdembrinke
2009	Kommt Zeit, kommt Tod (Kurzfilm)	Robert Putzinger
2008	Mitten im Achten ORF/Satel Film	Mattes Reischel
2007	Atempause (Kurzfilm) FH Salzburg	Daniel Strobl
2006	Fremde (Kurzfilm)	Monika Kogler
2005	Kupetzky,ORF/Neue Sentimentalfilm	Chris Raiber
2005	Raunacht,ORF/Satel Film	Stephanus Domanig
2005	Styling 4ever	Alexandra Schneider

## **THEATER**

2014

&2015 Inferno. Nachrichten aus der Hölle I R: Bruno Max I Luftschutzstollen Mödling

2013 Peer, du lügst! Die ausgedachten Leben des Peer Gynt. Ein extravagantes Stationentheater nach Ibsen I R: Bruno Max I Luftschutzstollen Mödling

2012 Creation of uncanny matter I R: Jan Jedenak I Theater Lilarum, Drei zur Dritten I zu Gast bei den Puppentheatertagen Mistelbach und im November 2013

2011 Under Milkwood- Eine Sprachinstallation für Stimmen und Objekte I R: Jan Jedenak I Dekoltas Handwerk

Don Juan steckt im Stau I R: Margit Mezgolich I Theater Drachengasse

2010 Besetzungscouchgewinnerin I Wettbewerb Theater Drachengasse

2009 Auf die Plätze fertig arbeitslos, Auftakt des Festivals Angst macht dumm I R: Renate Aichinger I Arge Kultur, Salzburg

Ferdinand. Wie ein toller Hund. Raimund. Im Bunker. Kein Zaubermärchen. Ein exzentrisches Stationentheater. I R: Bruno Max I Luftschutzstollen Mödling

Tournee: Rosengewitter unternimmt Rilke. Duineser Elegien 1-10 I R: Noemi Fischer I Graz: Needle im Kunsthaus I Berlin: Admiralspalast I Innsbruck: Turm im Treibhaus

Performance zur Eröffnung der Ernst Barlach und Käthe Kollwitz Ausstellung im Leopoldmuseum, Museumsquartier

2008 ALLES. AUSSER. IRDISCH. Ein extravagantes Stationentheater I R: Bruno Max I Mödlinger Bunker

Wir hüpfen nur aus Höflichkeit. Eine absurde Farce mit Film. I R: Josef Maria Krasanovsky I TAG

2008 Tanga Los - ein Lob den Dummen Frauen I R: Julia Kneussel & Dorothea Trappel I

Nachwuchswettbewerb, Theater Drachengasse

2007 Seven Sins. Vom Sündigen im Bunker. Ein exzentrisches  
Stationentheater I R: Bruno Max I Mödlinger Bunker

Der Tag an dem Dada in seinen Kopf stieg- eine dadaistische Komödie mit Film I R: Josef  
Maria Krasanovsky I WUK Projektraum I Wiederaufnahme im Ensembletheater am  
Petersplatz

Rosengewitter unternimmt Rilke. Von der Lyrikexpedition zum Marathon. Duineser Elegien  
1-10. I R: Noemi Fischer I Theater Drachengasse

2006 Die Dreigroschenoper I R: Klaus Maria Brandauer I Admiralspalast, Berlin

Rainer Maria Rilke: Die Duineser Elegien 1-3. eine Lyrikexpedition im Rosengewitter I  
Theater Drachengasse

Rosengewitter für Ingeborg Bachmann I R: Noemi Fischer I Theater Drachengasse

2005 Unter Berücksichtigung der Langstreckenflugkörper für den Weltfrieden I R: Hagnot  
Elischka I Die Theater Künstlerhaus

Performance mit Elke Krystufek I Volkstheater, Hundsturm

2004 Liebe in Zeiten des Krieges - Variationen eines Themas I R: Hans Escher I Theater  
Spielraum

The Odd Couple I R: David Cameron

Das Spiel des Lebens. Interaktives Theater für Kinder bei den Bezirksfestwochen I R: Josef  
Borbely

### **STIMME:**

2016 Caritas Oberösterreich

seit 2015 Moderation für XXXLutz (Glücksrad, Würfelspiel)

2015 Radiospot für Puls 4 Comedy Format

seit 2013 Adventlesungen in und um Wien

seit 2013 weibliche Stimme für Telc - language tests

2010 Ö1 Hörspiel: Matti spring! I Text: Rosemarie Poiarkov I R: Nikolaus Scholz

2009 Soko Kitzbühel Synchronisation I R: Michael Zens I Tremens Tonstudio

2008 Die Liebesnacht des Dichters Tiresias von Richard K. Breuer I Lesung im Café Prückel

Anrufbeantworteraufnahmen (in Deutsch und Englisch) für u.A.:

Team 7 Deutschland, Wiener Symphoniker, Richter Rasen, Wirtschaftskammer Burgenland,  
Diagnosezentrum Mödling